**BÀI 18**

* BÀN VỀ ĐỌC SÁCH
* KHỞI NGỮ
* PHÉP PHÂN TÍCH VÀ TỔNG HỢP
* LUYỆN TẬP PHÂN TÍCH VÀ TỔNG HỢP

***1. Văn bản Bàn về đọc sách sử dụng phương thức biểu đạt chính nào ?***

A. Tự sự C. Biểu cảm

B. Miêu tả D. Nghị luận

***2. Tác giả của văn bản trên là người nước nào ?***

A. Việt Nam C. Nhật Bản B. Trung Quốc D. Ấn Độ

***3. Văn bản trên không đề cập đến nội dung gì ?***

A. Ý nghĩa của việc đọc sách

B. Các loại sách cần để đọc

C. Phương pháp đọc sách có hiệu quả

D. Những thư viện nổi tiếng trên thế giới

***4. Vì sao việc đọc sách ngày nay không dễ ?***

A. Sách thì nhiều nhưng sách hay thì ít

B. Sách nhiều khiến người đọc dễ lạc hướng và không chuyên sâu.

C. Không dễ tìm sách hay để đọc.

D. Sách nhiều nhưng vẫn là một thứ hàng hoá đắt so với điều kiện của nhiều người.

***5. Loại sách thường thức cần cho ai ?***

A. Những người ít học

B. Các học giả chuyên sâu

C. Chỉ cẩn cho những người yêu quý sách

D. Cần cho mọi công dân của thế giới hiện tại.

***6. Tại sao cần kết hợp giữa đọc rộng với đọc sâu, giữa đọc sách thường thức với đọc sách chuyên môn.***

A. Vì “trên đời không có học vấn nào là cô lập, tách rời các học vấn khác”.

B. Vì “không biết rộng thì không thể chuyên, không thông thái thì không thể nắm gọn”.

C. Vì “biết rộng rồi sau mới nắm chắc, đó là trình tự để nắm vững bất cứ học vấn nào”.

D. Cả ba lí do trên.

***7. Dựa vào văn bản trên, hãy sắp xếp các ý sau theo đúng trình tự***

A. Đọc sách có vai trò quan trọng không thể thiếu trong việc tích luỹ kho tàng tri thức của nhân loại.

B. Đọc sách phải có kế hoạch, mục đích, suy nghĩ.

C. Cần kết hợp giữa đọc rộng và đọc sâu, đọc sách thường thức và đọc sách chuyên môn. D. Việc đọc sách ngày càng không dễ, đòi hỏi phải biết cách đọc.

***8. Ý nào nói đúng nhất sức thuyết phục của văn bản trên ?***

A. Lí lẽ sắc sảo, dẫn chứng sinh động.

B. Dẫn chứng phong phú, câu văn giàu hình ảnh.

C. Sử dụng phép so sánh nhân hoá.

D. Giọng văn biểu cảm, giàu biện pháp tu từ.

***9. Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi.***

*Đọc sách không cốt lấy nhiều, quan trọng nhất là phải chọn cho tinh, đọc cho kĩ. Nếu đọc được mười quyển sách không quan trọng, không bằng đem thời gian, sức lực đọc mười quyển ấy mà đọc một quyển thật có giá trị. Nếu đọc được mười quyển sách mà chỉ lướt qua, không bằng chỉ lấy một quyển mà đọc mười lần. “Sách cũ trăm lần xem chẳng chán - Thuộc lòng, ngẫm kĩ một mình hay”, hai câu thơ đó đáng làm lời răn cho mỗi người đọc sách. Đọc sách vốn có ích riêng cho mình, đọc nhiều không thể coi là vinh dự, đọc ít cũng không phải là xấu hổ. Đọc ít mà đọc kĩ, thì sẽ tập thành nếp suy nghĩ sâu xa trầm ngâm tích luỹ, tưởng tượng tự do đến mức làm đổi thay khí chất; đọc nhiều mà không chịu nghĩ sâu, như cưỡi ngựa qua chợ, tuy châu báu phơi đầy, chỉ tổ cho mắt hoa ý loạn, tay không mà về. Thế gian có biết bao người đọc sách chỉ để trang trí bộ mặt, như kẻ trọc phú khoe của, chỉ biết lấy nhiều làm quý. Đối với việc học tập, cách đó chỉ là lừa mình dối người, đối với việc làm người thì cách đó thể hiện phẩm chất tầm thường, thấp kém.*

***a. Câu văn nào nêu ý chính của đoạn trích trên ?***

A. Sách cũ trăm lần xem chẳng chán - Thuộc lòng, ngẫm kĩ một mình hay

B. Đọc sách không cốt lấy nhiều, quan trọng nhất là phải chọn cho tinh, đọc cho kĩ.

C. Thế gian có biết bao người đọc sách chỉ để trang trí bộ mặt, như kẻ trọc phú khoe của, chỉ biết lấy nhiều làm quý.

D. Nếu đọc được 10 quyển sách không quan trọng, không bằng đem thời gian, sức lực đọc 10 quyển ấy mà đọc một quyển thật có giá trị.

***b. Câu văn nào thể hiện rõ nhất nội dung:*** *Khuyên người đọc sách phải chọn sách cho tinh ?*

A. Đọc ít mà đọc kĩ, thì sẽ tập thành nếp suy nghĩ sâu xa

B. Nếu đọc được 10 quyển sách không quan trọng, không bằng đem thời gian, sức lực đọc 10 quyển ấy mà đọc một quyển thật có giá trị.

C. Nếu đọc được 10 quyển sách mà chỉ lướt qua, không bằng chỉ lấy một quyển mà đọc 10 lần.

D. Đọc sách vốn có ích riêng cho mình, đọc nhiều không thể coi là vinh dự, đọc ít cũng không phải là xấu hổ.

***c. Câu văn nào khuyên người đọc sách phải đọc sách cho kĩ ?***

A. Thế gian có biết bao người đọc sách chỉ để trang trí bộ mặt, như kẻ trọc phú khoe của, chỉ biết lấy nhiều làm quý.

B. Đọc sách vốn có ích riêng cho mình, đọc nhiều không thể coi là vinh dự, đọc ít cũng không phải là xấu hổ.

C. Nếu đọc được 10 quyển sách không quan trọng, không bằng đem thời gian, sức lực đọc 10 quyển ấy mà đọc một quyển thật có giá trị.

D. Nếu đọc được 10 quyển sách mà chỉ lướt qua, không bằng chỉ lấy một quyển mà đọc 10 lần.

***d. Tại sao đọc nhiều không thể coi là vinh dự ?***

A. Đọc nhiều nhưng đọc toàn sách ít có giá trị

B. Đọc nhiều nhưng đọc không kĩ.

C. Đọc nhiều mà không chịu suy nghĩ sâu xa.

D. Vì cả ba lí do trên.

***e. Ý nào sau đây không phải là kết quả của việc đọc nhiều mà không chịu suy nghĩ sâu xa ?***

A. Chỉ để trang trí bộ mặt, như kẻ trọc phú khoe của, chỉ biết lấy nhiều làm quý.

B. Sẽ tập thành nếp suy nghĩ sâu xa trầm ngâm tích luỹ, tưởng tượng tự do đến mức làm đổi thay khí chất.

C. Như cưỡi ngựa qua chợ, tuy châu báu phơi đầy, chỉ tổ cho mắt hoa ý loạn, tay không mà về.

D. Với việc học tập, cách đó chỉ là lừa mình dối người, đối với việc làm người thì cách đó thể hiện phẩm chất tầm thường, thấp kém.

***f. Từ “trọc phú” trong đoạn văn trên chỉ loại người nào ?***

A. Người khoẻ mạnh, cường tráng

B. Người giàu có mà dốt nát, bần tiện.

C. Người ít tiền mà hay đi khoe mình giàu có.

D. Người hay khoe mình có tài và lắm của.

***g. Ý nào nêu khái quát nhất lời khuyên của tác giả đối với người đọc sách ?***

A. Nên lựa chọn sách mà đọc.

B. Đọc sách phải kĩ.

C. Cần có phương pháp đọc sách.

D. Không nên đọc sách chỉ để trang trí như kẻ trọc phú khoe của.

***h. Đoạn văn trên sử dụng nhiều nhất phép tu từ nào ?***

A. Nhân hoá B. So sánh

C. Liệt kê D. Phóng đại.

**10. Ý nào sau đây nêu nhận xét *không đúng* về khởi ngữ ?**

A. Khởi ngữ là thành phần câu đứng trước chủ ngữ.

B. Khởi ngữ nêu lên đề tài nói đến trong câu.

C. Có thể thêm một số quan hệ từ trước khởi ngữ.

D. Khởi ngữ là thành phần không thể thiếu được trong câu.

***11. Dấu hiệu để phân biệt giữa chủ ngữ và khởi ngữ là việc có thêm những quan hệ từ “về, đối với” vào trước từ hoặc cụm từ đó, đúng hay sai ?***

A. Đúng B. Sai

***12. Câu nào sau đây không có khởi ngữ ?***

A. Tôi thì tôi xin chịu

B. Miệng ông, ông nói, đình làng, ông ngồi.

C. Nam Bắc hai miền ta có nhau.

D. Cá này rán thì ngon.

***13. Câu văn nào sau đây có khởi ngữ ?***

A. Về trí thông minh thì nó là nhất.

B. Nó thông minh nhưng hơi cẩu thả.

C. Nó là một học sinh thông minh

D. Người thông minh nhất lớp là nó.

***14. Viết lại các câu sau, chuyển phần in đậm thành khởi ngữ.***

A. Nó làm **bài tập**  rất cẩn thận.

.............................................................................................................................

B. Bức tranh **đẹp**  nhưng cũ.

..............................................................................................................................

***15. Dòng nào nói đúng nội dung cơ bản của phép lập luận phân tích ?***

A. Dùng lí lẽ để làm sáng tỏ vấn đề nhằm thuyết phục người đọc.

B. Giới thiệu đặc điểm nội dung và hình thức của sự việc, hiện tượng.

C. Trình bày từng bộ phận, phương diện của một vấn đề nhằm chỉ ra nội dung bên trong của sự vật, hiện tượng.

D. Dùng dẫn chứng để khẳng định vấn đề là đúng đắn.

***16. Từ nào có thể điền vào chỗ trống trong câu sau:***

... là rút ra cái chung từ những điều đã phân tích.

A. giả thiết B. đối chiếu

C. so sánh D. tổng hợp

***17. Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi.***

***(1) Người ta vẫn quen nhìn thời gian như một định luật đưa tới già nua, tàn tạ, huỷ diệt, nhưng không mấy ai nghĩ rằng chính nhờ có thời gian nên mới có tác động, hiện hữu, nảy sinh. (2) Nếu không có thời gian, thì sẽ không bao giờ có sự sống. (3) Không có sự hình thành của trái đất, không có sự kết hợp của các phân tử thành các cơ thể đơn bào, không có sự xuất hiện của các loài cỏ cây, cầm thú, không có sự tiến hoá liên tục cho tới loài người, với bộ óc tinh vi, sáng tạo. (4) Đó là những thành quả của sự tiến hoá không ngừng của vạn vật, tức là những thành quả của thời gian.***

*(Theo tạp chí Tia sáng)*

***a. Đoạn văn trên thuộc loại văn bản nào ?***

A. Tự sự C. Miêu tả

B. Nghị luận D. Biểu cảm

***b. Câu hỏi nào sau đây phù hợp để hỏi về nội dung của đoạn văn trên ?***

A. Thời gian là gì ?

B. Thời gian có đặc điểm gì ?

C. Thời gian được biểu hiện như thế nào ?

D. Thời gian có vai trò, ý nghĩa gì ?

***c. Câu (4) trong đoạn văn trên có vị trí gì ?***

A. Triển khai ý chủ đề C. Kết lại ý chủ đề của đoạn văn.

B. Triển khai ý của câu (3) D. Nêu ra một ý chủ đề mới.

***d. Câu (4) trong đoạn văn trên sử dụng phép lập luận nào ?***

A. Phân tích C. Giải thích

B. Tổng hợp D. Chứng minh

***e. Đoạn văn trên triển khai theo trình tự nào ?***

A. Từ cụ thể tới khái quát.

B. Từ nguyên nhân tới kết quả

C. Từ chung đến riêng rồi đến khái quát, tổng hợp.

D. Từ quá khứ đến hiện tại, tương lai.