*Trường THCS Trần Nhật Duật*

*Họ và tên: ……………………* **ĐỀ 1:** **ÔN TẬP TIẾNG VIỆT 9**

*Lớp: ………………………….* **Năm học 2019 - 2020**

**I. CÁC PHƯƠNG CHÂM HỘI THOẠI**

1. Kể tên các phương châm hội thoại đã học?

2. Nêu các trường hợp không tuân thủ phương châm hội thoại?

**II. CÁCH DẪN TRỰC TIẾP, CÁCH DẪN GIÁN TIẾP**

Thế nào là cách dẫn trực tiếp, cách dẫn gián tiếp? Cho ví dụ?

**III. SỰ PHÁT TRIỂN CỦA TỪ VỰNG**

1. Có mấy cách phát triển từ vựng tiếng Việt?

2. Bài tập :Đọc kỹ các câu sau ( trích từ *Truyện Kiều* của Nguyễn Du), chú ý những từ in đậm:

* *Ngày* ***xuân*** *con én đưa thoi,…*
* *Trước lầu Ngưng Bích khóa* ***xuân****,….*

a. Xác định nghĩa của từ ***“xuân”*** trong các câu thơ trên.

b. Cho biết nghĩa nào là nghĩa gốc, nghĩa nào là nghĩa chuyển? Trường hợp có nghĩa chuyển thì nghĩa chuyển đó được hình thành theo phương thức chuyển nghĩa nào?

**IV. TỔNG KẾT TỪ VỰNG**

1. Từ đơn, từ phức.

2. Thành ngữ

3. Từ nhiều nghĩa và hiện tượng chuyển nghĩa của từ.

4. Nghĩa của từ

5. Trường từ vựng

6. Từ tượng thanh, từ tượng hình.

***\* Bài tập***: Tìm từ tượng hình trong đoạn văn sau và cho biết tác dụng của chúng trong đoạn văn ntn?

*Đám mây lốm đốm như đuôi con sóc nối nhau bay quấn sát ngọn cây, lê thê đi mãi, bây giờ cứ loáng thoáng nhạt dần, thỉnh thoảng đứt quãng, đã lồ lộ đằng xa một bức vách trắng toát.*

7. Các biện pháp tu từ .

- So sánh - Ẩn dụ - Nhân hóa - Hoán dụ

- Nói quá - Nói giảm, nói tránh - Chơi chữ - Điệp ngữ

***\* Bài tập***: Vận dụng các phép tu từ từ vựng đã học để phân tích nét nghệ thuật độc đáo trong bài thơ sau:

*Một dãy núi mà hai màu mây*

*Nơi nắng nơi mưa khí trời cũng khác*

*Như anh với em, như Nam với Bắc*

*Như đông với tây một dải rừng liền.*

**V. TRAU DỒI VỐN TỪ**

1. Nêu các hình thức trau dồi vốn từ?

2. Bài tập:Sửa lỗi dùng từ trong các câu sau.

a. Lĩnh vực kinh doanh ***béo bổ*** này đã thu hút sự đầu tư của nhiều công ty trên thế giới.

b. Ngày xưa Dương Lễ đối xử ***đạm bạc*** với Lưu Bình là để cho Lưu Bình.

*Trường THCS Trần Nhật Duật*

*Họ và tên: ……………………* **ĐỀ 2:** **ÔN TẬP TIẾNG VIỆT 9**

*Lớp: ………………………….* **Năm học 2019 - 2020**

**I. THUẬT NGỮ**

1. Thuật ngữ là gì? Đặc điểm của thuật ngữ ?

2. Bài tập : Nếu được làm hạt giống để mùa sau

Nếu lịch sử chọn ta làm ***điểm tựa***

Vui gì hơn làm người lính đi đầu

Trong đêm tối tim ta làm ngọn lửa.

? Trong đoạn thơ trên *“điểm tựa”* có được dùng như một thuật ngữ vật lí hay không? Ở đây nó có ý nghĩa gì?

**II. KHỞI NGỮ**

1. Đặc điểm của khởi ngữ:

+ Là thành phần câu đứng trước chủ ngữ để nêu lên đề tài được nói đến trong câu.

+ Trước khởi ngữ thường có thêm các từ: về, đối với..

- Công dụng: Nêu lên đề tài được nói đến trong câu.

2. Xác định khởi ngữ có trong đoạn trích:*“Tôi là con gái Hà Nội. Nói một cách khiêm tốn, tôi là một cô gái khá. Hai bím tóc dày, tương đối mềm, một cái cổ cao, kiêu hãnh như đài hoa loa kèn. Còn mắt tôi thì các anh lái xe bảo: “Cô có cái nhìn sao mà xa xăm!”.”*

**III. CÁC THÀNH PHẦN BIỆT LẬP**

1. Thế nào là thành phần biệt lập ? Kể tên các thành phần biệt lập ?

- TP biệt lập là thành phần không tham gia vào việc diễn đạt nghĩa sự việc của câu.

**+ Thành phần tình thái:** là thành phần được dùng để thể hiện cách nhìn của người nói đối với sự việc được nói đến trong câu.

**+ Thành phần cảm thán**: là thành phần được dùng để bộc lộ thái độ, tình cảm, tâm lí của người nói (vui, mừng, buồn, giận…); có sử dụng những từ ngữ như: chao ôi, a , ơi, trời ơi…. Thành phần cảm thán có thể được tách thành một câu riêng theo kiểu câu đặc biệt.

**+ Thành phần gọi – đáp**: là thành phần biệt lập được dùng để tạo lập hoặc duy trì quan hệ giao tiếp; có sử dụng những từ dùng để gọi – đáp.

**+ Thành phần phụ chú**: là thành phần biệt lập được dùng để bổ sung một số chi tiết cho nội dung chính của câu; thường được đặt giữa hai dấu gạch ngang, hai dấu phẩy, hai dấu ngoặc đơn hoặc giữa hai dấu gạch ngang với dấu phẩy. Nhiều khi thành phần phụ chú cũng được đặt sau dấu hai chấm.

2. Chọn và phân nhóm các từ sau đây theo tên gọi của thành phần biệt lập: *Có lẽ, này, vâng, hình như, hẳn là.*